

L'économie occupe une place controversée parmi l'ensemble des savoirs : selon les uns, elle serait au mieux une « science humaine », c'est-à-dire une pseudo science ; selon les autres, elle serait une science aussi respectable que les autres.

Il en résulte que l'on a écrit l'histoire de la pensée économique d'au moins deux points de vue très différents : le premier met en avant les doctrines sociales des économistes et montre le rôle du contexte politique dans leurs controverses ; le second propose de dresser le catalogue des principaux théorèmes et il cherche les conditions de leurs élaborations.

Cet ouvrage explique comment les historiens de la pensée économique ont procédé, pour aboutir à des récits raisonnés et édifiants. Il s'avère que ces récits ont beaucoup varié, en fonction de la date où ils furent publiés, et pas seulement en fonction de l'approche méthodologique de leurs auteurs.

*
* *

François ETNER, ancien élève de l'ENSAE, est professeur d'économie à l'université Paris-Dauphine.

En couverture : Johannes Vermeer, L'Art de peindre (ca. 1666), © Kunsthistorisches Museum, Vienne.



9 782717 852455

ISBN 2-7178-5245-X
34 €

ECONOMICA

François ETNER

Les Historiens de la Pensée économique



Les Historiens de la Pensée économique

ECONOMICA