

19^e colloque
international
de l'association
Charles Gide

Bonheurs et malheurs de l'agent économique

Du 7 au 9 juillet 2022

Centre Panthéon

12, place du Panthéon - 75005 Paris

Avec la participation de

Silvia Federici (Hofstra University, New York)

Joseph Vogl (Université Humboldt, Berlin)

gide2022.sciencesconf.org

JEUDI 7 JUILLET

11H **C.A. DE L'ASSOCIATION CHARLES GIDE**
SALLE 307

11H – 14H **ACCUEIL DES PARTICIPANTS**
APPARTEMENT DECANAL

14H – 15H45 **CONFERENCE D'OUVERTURE**
AMPHI III

Présidence : Nathalie SIGOT

Silvia FEDERICI,
Hofstra University, New York.

"From the reproduction to the revolutioning of everyday life: a tale
of feminist insurgencies and metamorphoses"

15H45 – 16H15 **PAUSE-CAFE (APPARTEMENT DECANAL)**

16H15 – 18H15 **SESSIONS PARALLELES A**

SESSIONS PARALLELES A1 - BESOINS ET DESIRS
SALLE 2

Présidence : Jean DELLEMOTTE

Ariel GUILLET : « Malinowski, Polanyi, Sahlins : Abondance et
sociétés non-marchandes ». Rapport : Jean DELLEMOTTE.

Thomas IRACE : « Vermine contre névroses : développement et
désirs/besoins chez les économistes coloniaux britanniques (années
1930 - années 1950) ». Rapport : Javier SAN JULIAN.

Benoit WALRAEVENS : « Du bon usage des richesses.
Commentaire de la fin du livre IV d'Emile de Jean-Jacques
Rousseau ». Rapport : Jean-Daniel BOYER.

Ecem OKAN : « 'The natural progress of opulence' : Adam Smith's
rhetorical theory of history ». Rapport : Sergio CREMASCHI.

SESSIONS PARALLELES A2 – MALHEUR
SALLE 6

Présidence : Christophe REFFAIT

Julia DEFENDINI : « L'agent économique face au déterminisme ». Rapport : Alexandre PERAUD.

Charlotte ISEPPI : « Le traitement de la pauvreté dans la pensée de
Turgot : entre disettes et débat sur le commerce du grain ». Rapport :
Katia CALDARI.

Annika NICKENIG : « 'A la chaîne, à la ligne.' Politics and poetics
of factory diaries (from Simone Weil to Joseph Ponthus) ». Rapport :
Mario POMINI.

Mario POMINI : « Socialism and economics in the posthumous novel
of Edmondo De Amicis, Primo Maggio ». Rapport : François
ALLISSON.

SESSIONS PARALLELES A3 - DETTE, INFLATION ET CYCLES
SALLE 307

Présidence : Antonella RANCAN

Tristan VELARDO : « Les cycles chez Schumpeter : portion de l'histoire civilisationnelle du capitalisme ». Rapport : Guilherme SAMPAIO.

Jean-François PONSOT : « John Maynard Keynes et la question russe ». Rapport : Alexandre CHIRAT.

Matero TEIXEIRA : “Did French economists ask for inflation to reduce public debt at the end of WW2?”. Rapport : Christina LASKARIDIS.

SESSIONS PARALLELES A4 – ENVIRONNEMENT
AMPHI III

Présidence : Antoine MISSEMER

Christophe CASSEN : « La représentation du changement technique dans les modèles globaux économie-climat : de Limits to Growth aux évaluations des trajectoires de gaz à effet de serre (1972-2007) ». Rapport : Hélène BENISTAND.

Antoine MISSEMER, Marco P. VIANNA FRANCO : « Pour une histoire longue de l'économie écologique : à propos de l'ouvrage 'A History of Ecological Economic Thought' (Routledge, 2022) ». Rapport : Alexandra HYARD.

Delphine POUCHAIN : « Concilier protection de l'environnement et bonheur ? Vers une autre conception de l'agent économique ». Rapport : Vanessa MICHEL.

SESSIONS PARALLELES A5 – HAYEK
SALLE 214

Présidence : Stefano FIORI.

Vincent ORTIZ : « Abolir le dernier monopole d'État : une relecture de 'Denationalization of Money' de F. Hayek à l'aune de sa théorie de l'évolution. » Rapport : Ai-Thu DANG.

Régis SERVANT : “How to interpret the history of the market and why does it matter? Some clarifications on F. A. Hayek's evolutionary thinking”. Rapport : Elizaveta BURINA.

19H **COCKTAIL DE BIENVENUE**
(Appartement Decanal)

VENDREDI 8 JUILLET

9H30 – 11H **SESSIONS PARALLELES B**

SESSION B1 – FEMMES, BONHEUR, FICTIONS

SALLE 2

Présidence : Laurie BREBAN

Virginie GOUVERNEUR : « Les femmes vues par John Stuart Mill : ces agents économiques à la conquête du bonheur ». Rapport : Delphine POUCHAIN.

Marie-Laure MASSEI-CHAMAYOU : « ‘The agony of suffering without the sympathy of the happy’ in Elizabeth Gaskell's ‘Condition-of-England’ novels: *Mary Barton* (1848) and *North and South* (1855). » Rapport : Laurie BREBAN.

SESSION B2 – ENTREPRENEUR

SALLE 6

Présidence : Alexandra HYARD

Louis AZAN : « Grandeurs et malheurs de l'entrepreneur balzacien. Le cas de César Birotteau. » Rapport : Christophe REFFAIT.

Alexandre PERAUD : « L'entrepreneur romanesque, une remise en question de l'équilibre des marchés ? » Rapport : Rafael LAZEGA.

Christel VIVEL : « L'entrepreneur entre bonheur et malheur. » Rapport : Louis AZAN.

SESSION B3 – EUROPEAN MACROECONOMICS IN PERSPECTIVES

SALLE 307

Chair: Goulven RUBIN

Juan ACOSTA Antonella RANCAN, Antonella, Francesco SERGI: “The Short-Lived EUROLINK Model. Centralized and Decentralized Approaches to Multi-Country Macroeconometric Modelling at the European Commission.” Discussant: Michel DE VROEY.

Roger BACKHOUSE, James FORDER, Christina LASKARIADIS: “European and American Economists’ Responses to Unemployment in the 1980s.” Discussant: Goulven RUBIN.

Aurélien GOUTSMEDT, Alexandre TRUC: “Fostering the European Integration of Economics. An Intellectual and Institutional History of the *European Economic Review*.” Discussant: Camila OROZCO ESPINEL.

SESSION B4 – DEVELOPPEMENT

SALLE 214

Chair: Jean-François PONSOT

Adriana CALCAGNO: “ECLAC: The emergence of an institution geared towards development planning and technical assistance.” Discussant: Antoine MISSEMER.

Maria GUTIERREZ: “What is the meaning of Lab in the Field Experiments in economics? A case study analysis.” Discussant: Elke MUCHLINSKI.

SESSION B5 – GRENVILLE
AMPHI III

Présidence : André LAPIDUS

Victor BIANCHINI : « Grenville et la question du commerce des neutres durant le blocus continental. » Discussant : Carlos Rivera Carreño.

Christophe DEPOORTERE : « Lord William Wyndham Grenville, économiste politique. » Rapport : Julia MARCHEVSKY

Francesca SOFIA: « Lord Grenville, Sismondi et l'abolition de la traite des Noirs. » Discussant : Philippe LEGE.

11H – 11H30 **PAUSE-CAFE (APPARTEMENT DECANAL)**

11H30 – 13H **CONFERENCE PLENIERE**
AMPHI III

Présidence : Annie COT

Joseph VOGL
Université Humboldt, Berlin.

"L'année 1797 - romantisme et économie"

13H – 14H **DEJEUNER**
(APPARTEMENT DECANAL)

14H – 15H30 **SESSIONS PARALLELES C**

SESSION C1 – JUSTICE
SALLE 214

Présidence : Nathalie SIGOT

Ai-Thu DANG : « John Rawls et le revenu universel : un malentendu ? » Rapport : Herrade ITERSHEIM.

Philippe LEGE : « John Stuart Mill et la taxation des héritages : une réforme radicale ? » Rapport : Ariel GUILLET.

Javier SAN JULIAN “Politics in the Progressive Era. The quest for fiscal modernization in 1890s America.” Rapport: Thomas IRACE.

SESSION C2 - ESPOIRS ET CRAINTES
SALLE 6

Présidence : Emmanuel PETIT.

Çinla AKDERE : “Unattained Ideals as the Cause of Depression The case of Bartleby the Scrivener.” Rapport : Emmanuel PETIT.

Rafael LAZEGA : “Frank Knight and Literature: Man as an Aspiring Being and Literary Criticism.” Rapport : Charlotte ISEPPI.

Vanessa MICHEL : « Adam Smith et Phèdre : Sympathie smithienne et tragédie racinienne. » Rapport : Agnieszka KOMOROWSKA.

SESSION C3 – TABLE RONDE AUTOUR DE L’OUVRAGE DE MICHAEL ASSOUS ET VINCENT CARRET

SALLE 2

Présidence : Michel De VROEY

Michael ASSOUS et Vincent CARRET : présentation de *Modeling Economic Instability. A History of Early Macroeconomics*

Discussion : Ariane DUPONT-KIEFFER, Goulven RUBIN et Francesco SERGI.

SESSION C4 – ECONOMISTES ET POLITIQUES

SALLE 307

Présidence : Arnaud ORAIN

Julia MARCHEVSKY : “Public Opinion and Money: The controversies between Necker and Mirabeau regarding the Caisse d'Escompte (1776-1789).” Rapport : Christophe DEPOORTERE.

Jean-Daniel BOYER : « Ordre et désordres, félicité et malheurs chez Boisguilbert. » Rapport : Arnaud ORAIN.

Pierre JANUARD : “Is God giving or trading? Super Isaiam, 55, 1: Thomas Aquinas's first use of the 'just price.’” Rapport : Vincent ORTIZ.

15h30 – 16h

PAUSE-CAFE (APPARTEMENT DECANAL)

16h – 17h30

SESSIONS PARALLELES D

SESSION D1 – CAPITALISME

SALLE 6

Présidence : François ALLISSON

LE MAUX Laurent : « Threadneedle Street: Du Rouge au Noir. »

Rapport : Annika NICKENIG.

DESMEDT Ludovic : « ‘Jusqu’au néant absolu’ : l’hyperinflation comme espace fictionnel. » Rapport : Laurent LE MAUX.

KOMOROWSKA Agnieszka : Un élément nécessaire de la story. La ‘fabulation’ de l’économie numérique dans le roman contemporain. »

Rapport : Ludovic DESMEDT.

SESSION D2 POST-WAR ECONOMICS

SALLE 2

Présidence : Aurélien SAÏDI

Florent HIS : « Prévenir l’instabilité à l’époque de la croissance : La construction de l’hypothèse d’instabilité financière par Minsky dans les années 1950 et 1960. » Rapport : Jean-François PONSOT.

Camila OROZCO ESPINEL : “How mathematical economics become (simply) economics. The mathematical training of economists during the 1940s, 1950s and 1960s in the United States.” Rapport : Adriana CALCAGNO.

SESSION D3 – PLANIFICATION NON SOCIALISTE

SALLE 307

Présidence : Katia CALDARI.

Hélène BENISTAND : « La productivité sociale chez André L.-A. Vincent et Maurice Allais : un même concept ? » Rapport : Christophe CASSEN.

Alexandre CHIRAT : « La philosophie économie de Charles de Gaulle. » Rapport : Victor BIANCHINI.

Zoe EVRARD : “The Belgian ‘Impossible Scenario’ of 1980: Reinventing Planning in Times of Crisis.” Rapport : Aurélien GOUTSMEDT

SESSION D4 – THEORIE ET POLITIQUE MONETAIRE

SALLE 214

Chair : Sylvie RIVOT

Rogério ATHMAR: “Fisher, Knight, and the making of the Theory of Interest.” Discussant : Pierre JANUARD.

Ivo MAES: “Robert Triffin, Japan and the quest for Asian Monetary Union.” Discussant: Sylvie RIVOT.

Thomas DELCEY : “Working on futures markets: Arbitrage and information in early financial economics.” Discussant: Joachim DE PAOLI.

17H45 – 19H

ASSEMBLEE GENERALE DE L’ASSOCIATION CHARLES GIDE

(AVEC REMISE DU PRIX DE THESE)

AMPHI III

20H

DINER DE GALA

ET CONCERT DE JAZZ

(Quai François Mauriac, Port de la Gare)

SAMEDI 9 JUILLET

9H30 **SESSIONS PARALLELES E**

SESSION E1 – LIBERTE ET BIEN-ETRE

SALLE 2

Présidence : Ai-Thu DANG

Herrade IGERSCHEIM, Ragip EGE, Rodolphe DOS SANTOS FERREIRA : « Quel concept de liberté chez Sismondi ? Une analyse à l'aune des théories de la justice sociale. » Rapport : Dieter BOGENGOLD.

Kevin LEPORTIER : « Liberté, bien-être et paradoxe de l'engagement stratégique. » Rapport : Julia DEFENDINI.

Elke MUCHLINSKI : “Happiness as a context framed process category - based on decision-making and action possibilities.” Rapport : Kevin LEPORTIER.

SESSION E2 – BONHEUR

SALLE 6

Présidence : Agnieszka KOMOROWSKA

Fabian BALARDINI: “Unhappiness and Happiness in Capitalism: what can we learn from Marx and Veblen ?” Rapport : Marie-Laure MASSEI-CHAMAYOU.

Nathalie VANFASSE, Emmanuel PETIT : « Des grandes espérances aux illusions perdues : comment l'espoir influe sur le bonheur ou le malheur de l'agent économique dans le roman Great Expectations de Charles Dickens. » Rapport : Laurent JAFFRO.

SESSION E3 – LA GRANDE DEPRESSION

SALLE 307

Présidence : Gilbert FACCARELLO

Sylvie RIVOT: “The other man of the Great Depression: Milton Friedman's theoretical findings and policy advices in the light of the Thirties.” Rapport : Jean-François PONSOT.

Pierre-Herman ROJAS : « Dans l'ombre des négociations à Gênes, Hawtrey et la reconstruction monétaire internationale. » Rapport : Laurent LE MAUX

Guilherme SAMPAIO Guilherme: “Reassessing the French reception of John Maynard Keynes's ideas during the Great Depression (1930-1935)” Rapport : Mateo TEIXEIRA.

SESSION E4 – PLANIFICATION SOCIALISTE

SALLE 214

Présidence : Antoine MISSEMER

Amanar AKHABBAR: « Retour en URSS : Le débat sur les "origines soviétiques" de l'analyse input-output de Wassily Leontief. » Rapport : Zoe EVRARD.

François ALLISSON : « Charles Bettelheim et la genèse d'un planning doctor. » Rapport : Juliette BLAYAC.

Elizaveta BURINA: “Prosopography of the first Gosplan economists (1921-1925).” Rapport : Tristan VELARDO.

SESSION E5 – ADAM SMITH
AMPHI III

Présidence : Benoit WALRAEVENS

Kayoko MISAKI : « Walras on Sympathy. » Rapport : Stefano FIORI

Alexandra HYARD: « ‘Cet ouvrage m'ouvrit les yeux’. Pierre Prevost et la Richesse des nations d'Adam Smith. » Rapport : Sandrine LELOUP.

Sandrine LELOUP: « De la prudence ordinaire à l'imprudence chez les banquiers smithiens. » Rapport : Sergio CREMASCHI.

Vanessa MICHEL, Grégory MICHEL : « De la sympathie smithienne aux théories modernes du développement de l'empathie en psychologie » Rapport : Louis AZAN.

11h – 11h30 **PAUSE-CAFE (APPARTEMENT DECANAL)**

11h30 – 13h **SESSIONS PARALLÈLES F**

**SESSION F1 - AISPE-GIDE SMITH AND THE SCOTTISH
ENLIGHTENMENT**
AMPHI III

Président: Laurent JAFFRO

Sergio CREMASCHI : “The argumentative structure of *The Wealth of Nations*.” Discussant: Benoît WALRAEVENS.

Fabrizio SIMON : “Adam Smith and the reforming spirit of the 18th century.” Discussant: Alexandra HYARD.

Stefano FIORI “Metaphors of Imagination in Smith and Hume.” Discussant: Ecem OKAN.

SESSION F2 - LITTERATURE, ECONOMIE ET MORALE
SALLE 6

Présidence : Annika NICKENIG

Juliette BLAYAC : « De Jessica Peixotto à Jack London : les malheurs de l'agent économiste américain pendant l'ère progressiste. » Rapport : Agnieszka KOMOROWSKA.

Katia CALDARI: “Solidarity: an irrelevant word in the economists' dictionary?” Rapport : Annika NICKENIG.

Dieter BOGENHOLD. Farah NAZ: “Different Lights on Happiness: Imbalances of Money and Well-being and the Indefiniteness of the Rationality Concept.” Rapport : Claire PIGNOL.

SESSION F3 – HISTOIRE RECENTE DE LA MACROECONOMIE
SALLE 307

Présidence : Michaël ASSOUS

Alberto BACCINI, Muriel DAL PONT, Martina CIONI, Eugenio PETROVICH.: “Is there cross-fertilization in macroeconomics? A quantitative approach to the confrontation between DSGE and macro agent-based models.” Rapport : Michel DE VROEY.

Béatrice CHERRIER, Francesco SERGI, Aurélien SAIDI : “‘Build Your DSGE Model in Ten Minutes’: The Role of Dynare in the Development of the Dynamic Stochastic General Equilibrium Approach.” Rapport : Michael ASSOUS.

Michel DE VROEY: “What do we teach in macroeconomics? Evidence of a theoretical divide.” Rapport : Aurélien GOUTSMEDT.

SESSION F4 – RATIONALISATION PUBLIQUE ET PRIVEE

SALLE 214

Présidence : Annie COT

Julien GRADOZ: “Product quality in economics and management (1990-2019).” Rapport : . Thomas MUELLER.

Thomas MUELLER, Sophie AGULHON: “The Role of Clayton Antitrust Design in Managerial Approach of Efficiency Spreading.” Rapport : Thomas DELCEY.

Joachim DE PAOLI : « La question de la spéculation chez les Économistes libéraux français (1850-1914). » Rapport : Pierre-Hernan ROJAS

SESSION F5 – LIBRE-ECHANGE ET COMMERCE INTERNATIONAL

SALLE 2

Présidence : Christophe DEPOORTERE

Carlos Rivera Carreño : « Jean-Gustave Courcelle-Seneuil et la question du libre-échange. » Rapport : Nathalie Sigot.

Thierry POUCH : « Echanger avec une autre nation : promesse de bonheur ou prophétie du malheur ? » Rapport : Francesca SOFIA.

14H30 VISITE GUIDEE DU “MONUMENT” DU PANTHEON

SALLES

Les éléments suivants complètent le fléchage et les indications que pourront vous donner les personnes en charge de l'accueil.

La totalité des interventions a lieu dans le bâtiment du Panthéon, entrée par le 12 place du Panthéon. Le bâtiment est divisé en deux parties : une aile ancienne dite AILE SOUFFLOT, une aile moderne dite AILE CUJAS qui communiquent entre elles à la hauteur du premier étage de l'aile ancienne.

- **AMPHI NUMERO III (DISTINCT DE LA SALLE NUMERO 3) :** Rez de chaussée de la partie ancienne du bâtiment du Panthéon dite « aile SOUFFLOT »
- **APPARTEMENT DECANAL (ESC. K) :** “Meeting Point”. Accueil des participants. Retrait des pochettes et badges. Vestiaire de 9 h à 18 h. Café, thé sans interruption, cocktail d'accueil du jeudi 7 juillet 18 h, déjeuner du vendredi 8 juillet,

Accès depuis l'entrée du 12 place du Panthéon : emprunter le corridor abrité de gauche, emprunter avant les portes battantes l'escalier K jusqu'au 3ème étage

Accès depuis l'aile moderne CUJAS : entre le 3ème et le 4ème étage, franchir une porte battante, qui mène directement à l'appartement Décanal

Accès depuis l'aile ancienne : rejoindre l'étage 1, une porte dans le hall mentionne escalier K, l'emprunter jusqu'au 3ème étage.

- **SALLE N°2 :** se trouve dans l'aile ancienne du bâtiment, dite aile Soufflot au premier étage (escalier M). Pour y accéder depuis l'aile moderne du bâtiment, S : entre le 3ème et le 4ème étage, franchir une porte battante, qui mène directement au premier étage

- **SALLE N°6 :** se trouve dans l'aile ancienne du bâtiment, dite aile Soufflot au troisième étage par le grand escalier M. Pour y accéder depuis l'aile moderne CUJAS : entre le 3ème et le 4ème étage, franchir une porte battante, qui mène à la partie ancienne SOUFFLOT et emprunter l'escalier M jusqu'au 3ème.
- **SALLE N° 214 :** se trouve dans l'aile moderne du bâtiment, dite CUJAS, au second étage. Accès par porte battante depuis le premier étage de l'aile ancienne dite “aile Soufflot.
- **SALLE N° 307 :** se trouve dans l'aile moderne du bâtiment, dite CUJAS, au second étage. Accès par porte battante depuis le premier étage de l'aile ancienne dite “aile Soufflot
- **VISITE DU MONUMENT “PANTHEON” :** VISITE GUIDEE PAR UN GUIDE (FRANÇAIS, ANGLAIS), RENDEZ VOUS A 14 H 30 DEVANT LE MONUMENT EN FACE DU 12 PLACE DU PANTHEON

LIEU DU DINER DE GALA

LE DINER-CONCERT COMMENCE A PARTIR DE 20H.

Trajet du Centre Panthéon à la barge du CROUS (lieu du diner) :

En BUS 30 minutes 1. Se rendre à l'arrêt de bus RATP 5-7 rue Soufflot (arrêt Panthéon). 2. Prendre le bus ligne numéro 89 en direction de « PORTE DE FRANCE » 3. Descendre à l'arrêt « Bibliothèque nationale de France. ». 4. Rejoindre à pied le quai de la Seine. 5. Sur le quai, la barge du CROUS est à droite d'un autre bateau nommé « Bateau phare » / « Batofar ». Le bateau où se trouve le diner se trouve à côté du « pont de Tolbiac. »

En taxi : demander 13 quai François Mauriac et descendre sur le quai au pied du pont de Tolbiac.

En RER : nom de la station la plus proche du bateau « Bibliothèque François Mitterrand ».

VISITE DU MONUMENT DU “PANTHEON” :

- Visite guidée (En Français et Anglais). Rendez vous a 14h30 devant le monument en face du 12 place du Panthéon.

WIFI

Identifiant : GIDE Mot de passe : SRB20220706



pantheonsorbonne.fr